

MAI



**DO 19.05.2022 LUCY WOODWARD**

**FR 20.05.2022 LUCY WOODWARD** Gesang  
**JIM McNEELY** Leitung

Frankfurt  
hr-Sendesaal  
20 Uhr

Karten: 24 € \*  
(069) 155-2000  
hr-ticketcenter.de

Ob als Background-Sängerin bei Rod Stewart und Joe Cocker, als eingesprungene Frontfrau der Band Pink Martini auf dem Jazzfestival von Montreal oder in Zusammenarbeit mit der hr-Bigband – Lucy Woodward ist eine der wandelbarsten Sängerinnen, die wir gerne erneut einladen. Zur Einstimmung: Das vergangene Konzert in YouTube und auf hr-bigband.de.

JUL



**DO 07.07.2022 SPOTLIGHT JAZZ:  
WEST SIDE STORY**

**NILS LANDGREN** Posaune  
**JÖRG ACHIM KELLER** Leitung

Frankfurt  
hr-Sendesaal  
19 Uhr  
Karten: 20 € \*  
Schüler\*innen/  
Studierende: 11 €  
(069) 155-2000  
hr-ticketcenter.de

Der Blick hinter die Kulissen, die vielen »W«-Fragen – »Wie arbeitet eine Big Band?«, »Was macht ein Musiker der Band?« – »Spotlight Jazz« war schon bei der ersten Ausgabe ein Publikums-magnet. Mit Nils Landgren, dem großen charismatischen Posaunisten freuen wir uns erneut auf interessante Einblicke.

JUL



**FR 15.07.2022 RHEINGAU MUSIK FESTIVAL  
WOLFGANG HAFFNER**

**WOLFGANG HAFFNER** Schlagzeug  
**SIMON OSLENDER** Keys  
**THOMAS STIEGER** Bass  
**JÖRG ACHIM KELLER** Leitung

Schloss Vollrads  
Seebühne  
20 Uhr

Karten:  
(06723) 60 21 70

Wolfgang Haffner ist einer der international bekanntesten Schlagzeuger. Der zweifache »ECHO Jazz«-Preisträger ist nicht nur »Drummer«, sondern auch ein exzellenter Komponist, und so wird es für die Begegnung mit der hr-Bigband auch ein neues Programm mit Werken von ihm geben. Seien Sie gespannt, was Jörg Achim Keller daraus für die Band und ihren Stargast arrangieren wird!

JUN



**DO 09.06.2022 JANE IRA BLOOM**

**FR 10.06.2022 JANE IRA BLOOM** Saxofon  
**JIM McNEELY** Leitung

Frankfurt  
hr-Sendesaal  
20 Uhr

Karten: 24 € \*  
(069) 155-2000  
hr-ticketcenter.de

Sie ist die erste Musikerin, die 1989 einen Kompositionsauftrag der NASA erhielt. Das Elektronische in der Musik liegt ihr. Eine Grammy-Nominierung für das beste Surround-Sound-Album untermauert ihr Talent. Musikalisch ist Jane Ira Bloom eng verbunden mit unserem Chefdirigenten Jim McNeely, der die Arrangements für diese spannende musikalische Begegnung schreiben wird.

JUL



**FR 08.07.2022 WEST SIDE STORY**

**NILS LANDGREN** Posaune  
**JÖRG ACHIM KELLER** Leitung

Weilburger  
Schlosskonzerte  
Renaissancehof | 20 Uhr

Karten: (06471) 94 42 10  
**SA 09.07.2022**  
**Burgfestspiele Dreieich**  
**Burg | 20 Uhr**  
Karten: (0631) 60 000

**SO 10.07.2022**  
**Ludwigsburg | Forum am**  
**Schlosspark | 19 Uhr**  
Karten: (07141) 910 39 00

Zwei Jugendbanden im New York der 1950er-Jahre. Kampf um Vorherrschaft, Konflikte und ärmliche Verhältnisse und das Ende ist eine Tragödie – so die Geschichte. Mit seiner Fassung für groß besetztes Jazzorchester hat Jörg Achim Keller Bernsteins berühmter »West Side Story« dem schwedischen Posaunisten und Sänger Nils Landgren und der hr-Bigband auf den Leib geschrieben.

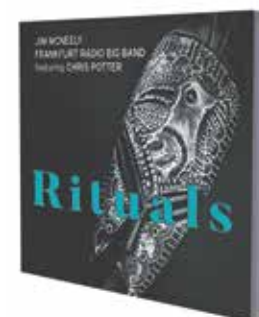
## NEU AUF CD



**FEE. & hr-BIGBAND LIVE**

**FEE.** Gesang · **RAINER TEMPEL** Leitung

Die Frankfurter Liedermacherin FEE. und ihre intimen Songs und Geschichten in der live eingespielten Aufnahme eines Streaming-Konzerts vom Januar 2021. Arrangiert und in Szene gesetzt von Dirigent Rainer Tempel. »Ein Vollbad in Musik.«  
*(Gießener Allgemeine)*



**RITUALS**

**CHRIS POTTER** Saxofon · **JIM McNEELY** Leitung

»Jim McNeely war schon immer einer meiner Lieblingskomponisten und -Arrangeure. Deshalb war ich begeistert, als ich die Chance bekam, mit ihm und der hr-Bigband sein Stück »Rituals« – das inspiriert ist von Strawinsky's Meisterwerk »Le Sacre du Printemps« – aufnehmen zu können. Zusätzlich arrangierte er auch weitere Stücke von mir, und ich konnte meine eigenen Kompositionen auf eine ganz neue Art hören. Mit der hr-Bigband zu arbeiten war mir eine große Freude, und ich bin sehr stolz auf das Ergebnis.  
*(Chris Potter)*

Fotos: Jöel Pålsson © Ari Magg, Vincent Peirani © JP Retel, Sofia Jernberg © Jon Edergren, Dennis Russell Davies © Andreas H. Bitesnich, Return to Forever © hr (Adobestock), Roberto Fonseca 1. Titelbild © Carles Roig, 2. Muro Malecón, Djanco Bates © hr/Ben Knabe, Lucy Woodward © Nina Duncan, Jane Ira Bloom © Lucy Gram, Nils Landgren 1. © Sebastian Schmidt, 2. © Steven Haberland, Wolfgang Haffner © Antje Wiech

Stand: 19.11.2021 \* Änderungen vorbehalten!

**KONZERTE  
2021 | 22**

**FEBRUAR – JULI 2022**

**hrBIG  
BAND**

Frankfurt Radio Big Band

FEB


**SA 12.02.2022 WAVES OF ICELAND**

Frankfurt  
hr-Sendesaal  
20 Uhr

Karten: 24 € \*  
(069) 155-2000  
hr-ticketcenter.de

**JÓEL PÁLSSON** Saxofon  
**SAMÚEL JÓN SAMÚELSSON** Leitung

Der Isländer Jól Pálsson gehört zu den besten Jazzmusikern des hohen Nordens. In seiner Musik spiegelt sich seine Vielseitigkeit wider, indem er Improvisation mit festgeschriebenen Teilen kombiniert. An diesem Abend wird er Sie zusammen mit Samúel Jón Samúelsson mit in die musikalischen Weiten Islands nehmen und ganz sicher verführen!

MÄR



**cresc.**  
Biennale für aktuelle Musik  
Frankfurt Rhein Main

**FR 04.03.2022 SCI-FI FUNK & AFRO-BEAT**

Darmstadt  
Centralstation  
21 Uhr

Karten: 21 €  
(069) 155-2000  
hr-ticketcenter.de

Programm und Infos:  
[cresc-biennale.de](http://cresc-biennale.de)

**SAMÚEL JÓN SAMÚELSSON** Leitung  
**SOFIA JERNBERG** Gesang

Funky und spacey wird es mit der Musik von Sun Ra und George Clinton. Dabei treffen Welten aufeinander. Samúel Jón Samúelsson als Spezialist in Sachen Afro-Beat und Funk sowie die schwedisch-äthiopische Experimental-Vokalistin Sofia Jernberg machen das musikalische Vermächtnis der afroamerikanischen Jazz- und Funk-Legenden spürbar.

MÄR


**SA 19.03.2022 SYMPHONIC JAZZ**

Leipzig  
Gewandhaus  
20 Uhr

Karten:  
(0341) 94 67 66 99  
mdr-tickets.de

**MDR-SINFONIEORCHESTER**  
**DENNIS RUSSELL DAVIES** Leitung

Bereits in den 1920er-Jahren unterstrich Eduard Künneke, dass nur der Rundfunk die Chance bietet, die Klangwelten von Orchester und Big Band zusammenzuführen. Da fügt es sich gut, dass Dennis Russell Davies sowohl zu den amerikanischen Wurzeln des Big-Band-Sounds als auch zu den europäischen stilverbindenden Experimenten eine große Affinität hegt.

APR


**FR 29.04.2022 ROBERTO FONSECA – CUBA 2.0**

Kassel | Staatstheater  
19.30 Uhr  
Karten: (0561) 10 94 222

**SA 30.04.2022**

Frankfurt | Alte Oper  
20 Uhr

Karten: 19 bis 57 € \*  
(069) 155-2000  
hr-ticketcenter.de

**ROBERTO FONSECA TRIO**  
**RAINER TEMPEL** Leitung

Auf der musikalischen Landkarte ist das kleine Kuba vor allem eines: Heimat des großen Buena Vista Social Club. Roberto Fonseca darauf zu reduzieren, wäre aber fatal: Er hat sich als Nachfolger des legendären Rubén González seine Spuren als Pianist des »Clubs« verdient, ist aber eine eigene Marke der kubanischen Musikszene.

FEB


**DO 17.02.2022 THRILL BOX II**

Aschaffenburg  
Stadtheater | 20 Uhr

Karten: (06021) 330-1888

**FR 18.02.2022**

Rüsselsheim  
Theater | 20 Uhr

Karten: 24 € \*  
(069) 155-2000  
hr-ticketcenter.de

**VINCENT PEIRANI** Akkordeon  
**MAGNUS LINDGREN** Leitung

Vincent Peirani gilt als »Enfant terrible des Akkordeons«. Der französische Solist hat die Sprache dieses Instruments in den vergangenen Jahren vollständig erneuert, für ihn existiert kein »zu schnell« oder »zu kompliziert«. Stattdessen wird mit seinen Händen am Akkordeon alles möglich. Zusammen mit dem schwedischen Bandleader Magnus Lindgren präsentiert Peirani Werke aus seinem Album »Thrill Box«.

MÄR


**SA 12.03.2022 PIPPI, KARLSSON & CO.**

Frankfurt  
hr-Sendesaal  
Sa 15.30 Uhr  
So 11 Uhr

Karten:  
Kinder 8 €  
Erwachsene 12 €  
(069) 155-2000  
hr-ticketcenter.de

**ELKE DIEPENBECK** Gesang  
**NIELS KAISER** Erzähler  
**ELKE OTTENSCHLÄGER** Erzählerin  
**JOCHEN WELSCH** Leitung

»Zwei mal drei macht vier, widewidewitt, und drei macht neune. Ich mach' mir die Welt, widewide wie sie mir gefällt.« Was wäre die Welt der Kinderbücher ohne die Geschichten von Pippi Langstrumpf? Eine der berühmtesten Figuren von Astrid Lindgren steht im Zentrum dieses Kinderkonzerts der hr-Bigband.

MÄR

RETURN TO FOREVER

**DO 31.03.2022 RETURN TO FOREVER**

Frankfurt  
hr-Sendesaal  
20 Uhr

Karten: 24 € \*  
(069) 155-2000  
hr-ticketcenter.de

**JOHN BEASLEY** Leitung

»Return to Forever« ist ein Meilenstein in Sachen Fusion-Jazz. 1972 erschien das erste Album der gleichnamigen Band bei ECM. Kopf des Projekts war der Jazzpianist und -komponist Chick Corea, der es bis Ende der 1970er-Jahre stetig weiterentwickelte. Im Jahr 2008 kam es noch einmal zu einer erfolgreichen Reunion mit Tournee. John Beasley arrangiert und leitet das Tribute-Programm.

MAI


**FR 06.05.2022 SALUTING SGT. PEPPER**

Köln  
Kölner Philharmonie  
20 Uhr

Karten:  
(0221) 204 08 204

**DJANGO BATES** Keyboards und Leitung  
**ATRIN MADANI** Gesang

Es war nie für die Bühne gedacht, weshalb die Beatles beim »besten Rockalbum aller Zeiten« (Rolling Stones) sämtliche Register der modernen Studioteknik zogen. Aus dem Auftrag an Django Bates, das legendäre »Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band«-Album für die hr-Bigband zu bearbeiten, wurde ein rauschender Erfolg – u.a. im legendären Ronnie Scott's Jazz Club in London.

**KARTEN-VORVERKAUF**

hr-SENDESAAL  
ALTE OPER FRANKFURT

TELEFON  
(069) 155-2000 /-4111 /-6655

ONLINE  
[hr-ticketcenter.de](http://hr-ticketcenter.de)

\* 25 % Rabatt für Abonnenten  
auf alle Eigenveranstaltungen der hr-Bigband.

Bis zu 50 % Ermäßigung für Schüler\*innen,  
Studierende (bis 27 Jahre),  
Auszubildende und Menschen mit Behinderung  
ab 80 % GdB.

Alle Informationen auf  
[hr-bigband.de](http://hr-bigband.de)



YouTube

ARD Mediathek

hrfernsehen

